

# KORÁLÜNNEP

2014. november 9-én, vasárnap 18 órakor  
a budahegyvidéki evangélikus templomban  
(XII., Kék Golyó utca 17.)



Sigfrid Karg-Elert: Nun danket alle Gott  
NÉMETH SÁNDOR – orgona

Köszöntés, moderálás – ECSEDI ZSUZSA, BENCE GÁBOR

## I. Ne hagyj elesnem, felséges Isten, keserűségemben (79)

Szöveg: Nagybánkai Mátyás, 1575 (1570 előtt?)  
Dallam: Kolozsvár, 1744

Előjáték Gárdonyi Zoltán  
1. versszak SA (in c), Sulyok Imre  
2. versszak gyülekezet, Sulyok-kíséret  
3. versszak gyülekezet, Bence-kíséret, Fl, Vc  
4. versszak TB (in c), Sulyok  
5. versszak gyülekezet, Sulyok-kíséret, Fl, Vc

FERENCZI ZSÓFIA – fuvola, GOMBOS ARIKÁN – gordonka,  
NÉMETH SÁNDOR – orgona, vez. ECSEDI ZSUZSA

## II. Paradicsomnak te szép élő fája (365)

„A Krisztusnak a keresztfán lett hét szavaiból”

Szöveg: Pécselyi Király Imre, 1638 előtt  
Dallam: Kolozsvár, 1744

Az ének eredeti, tizenöt versszakos verziója (RÉ 337)  
Gárdonyi Zsolt orgonameditációival – Krisztus hét szava a  
keresztfán\* – váltakozva

**Variáció 1** Gárdonyi Zsolt  
1. versszak SAB, Herbert Wulf  
2. versszak gyülekezet  
3. versszak gyülekezet, Sulyok-kíséret  
4. versszak SAB, Wulf  
**Variáció 2** Gárdonyi  
5. versszak SAB, Wulf  
**Variáció 3** Gárdonyi  
6. versszak gyülekezet, Zalánfy-kíséret  
7. versszak SAB, Wulf  
**Variáció 4** Gárdonyi  
8. versszak SAB, Wulf  
**Variáció 5** Gárdonyi  
9. versszak SAB, Wulf  
**Variáció 6** Gárdonyi  
10. versszak SAB, Wulf  
**Variáció 7** Gárdonyi  
11. versszak SAB, Wulf  
12. versszak gyülekezet, Sulyok-kíséret  
13. versszak gyülekezet  
14. versszak gyülekezet, Zalánfy-kíséret  
15. versszak SAB, Wulf

ECSEDI ZSUZSA – orgona, vez. NÉMETH SÁNDOR

\* Die sieben letzten Worte Jesu am Kreuz,  
Variationen über ein ungarisches Passionslied für Orgel;  
Möseler Verlag, Wolfenbüttel

# Igehirdetés – KECZKÓ SZILVIA

## III. Én lelkem, áldva áldjad (45)

Nun lob, mein Seel, den Herren

Szöveg: Johann Gramann, 1540  
Dallam: Johann Kugelmann gyűjteménye, 1540

Előjáték Gárdonyi Zsolt  
1. versszak SATB + 2 fuvola és continuo,  
Philipp Heinrich Erlebach  
2. versszak gyülekezet, Schütz-kíséret  
3. versszak SATB + 2 fuvola és continuo, Erlebach

FERENCZI ZSÓFIA és BINDERNÉ SÓLYOM TÜNDE – fuvola,  
GOMBOS ARIKÁN – gordonka, NÉMETH SÁNDOR – orgona,  
vez. BENCE GÁBOR

## IV. Mind adjon hálát Istennek (54)

Nun danket all und bringet Ehr

Szöveg: Paul Gerhardt, 1647  
Dallam: Johann Crüger, 1653

Előjáték Walther Haffner  
1. versszak gyülekezet, Zahn-kíséret, Fl, Vc  
2. versszak SATB, Johann Crüger  
3. versszak SAB, gyülekezet  
4. versszak gyülekezet, Sulyok-kíséret  
5. versszak SATB, Crüger  
6. versszak SAB, gyülekezet  
7. versszak gyülekezet, Zahn-kíséret, Fl, Vc  
8. versszak SATB, Crüger  
9. versszak SAB, gyülekezet

NÉMETH SÁNDOR – orgona, vez. BENCE GÁBOR

Imádság, áldás – KECZKÓ SZILVIA

## V. Krisztus, ki vagy nap és világ (109)

Christe, du bist der helle Tag / Christe qui lux es et dies

Szöveg: Debrecen, 1592  
Dallam: középkori antifónából és himnuszából, Kolozsvár, 1744

Előjáték Hugo Distler  
1. versszak gyülekezet (in e), négyszólamú záradékkal  
2. versszak SATB, Samuel Scheidt  
3. versszak gyülekezet  
4. versszak SATB, Scheidt  
5. versszak gyülekezet  
6. versszak SATB, Scheidt

NÉMETH SÁNDOR – orgona, vez. ECSEDI ZSUZSA

A többszólamú tételeket  
a budahegyvidéki gyülekezeti énekkar,  
a Fővárosi Protestáns Kántorátus,  
a kelenföldi gyülekezeti énekkar  
és a Pax et Bonum kamarakórus énekli.

Kivonulás teljes csöndben

Az alkalmat támogatja  
a Magyarországi Evangélikus Egyház  
Reformációi Emlékbizottsága

