

Ave Maria

Robert Parsons (c. 1530-1572)

M

Ct

Ct

T

B

A - ve Ma - ri - a, a - - -

A - ve Ma - ri - a, a - - - ve Ma - ri - - -

A - ve Ma - ri -

A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - - -

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'Ave Maria'. It features five staves: Soprano (M), Contralto (Ct), Tenor (T), and Bass (B). The music is in a minor key with three flats and a common time signature. The lyrics are: Soprano: 'A - ve Ma - ri - a, a - - -'; Contralto: 'A - ve Ma - ri - a, a - - - ve Ma - ri - - -'; Tenor: 'A - ve Ma - ri -'; Bass: 'A - ve Ma - ri - a, Ma - ri - - -'.

6

M

Ct

Ct

T

B

A - - - - ve, a - -

ve Ma - ri - - - - a, Ma - ri - - - -

a, Ma - ri - - - -

a, Ma - ri - - - -

a, Ma - ri - - - -

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues with five staves. A box containing the number '6' is positioned above the Soprano staff. The lyrics are: Soprano: 'A - - - - ve, a - -'; Contralto: 've Ma - ri - - - - a, Ma - ri - - - -'; Tenor: 'a, Ma - ri - - - -'; Bass: 'a, Ma - ri - - - -'.

10

M ve Ma - ri - - a

Ct a, Ma - - ri a gra - ci - a

Ct a, Ma - ri - - - a gra - ci - a ple

T a, a - ve Ma - ri - - a, gra - ci - a ple - - - -

B a, a - ve Ma - ri - - - a gra -

14

M gra - - - ci - a ple - na,

Ct ple - - - - na, gra - ci - a ple - na, gra - ci - a

Ct na, gra ci - a ple - na, gra - ci - a ple -

T na, gra - ci - a ple - - - - na, gra -

B ci - a ple - - - - - na,

18

M gra - - - ci - a ple - - - - na,

Ct ple - - - - - na,

Ct na, Do - mi - nus

T ci - a ple - - - - na,

B gra - ci - a ple - - - - na, Do - mi - nus

22

M Do - - - mi - nus te - - cum,

Ct Do - mi - nus te - - - - cum, Do - mi - nus

Ct te - - - - cum, Do - mi - nus te - - - - -

T Do - mi - nus te - - - - - cum, Do -

B te - - - - - cum,

26

M Do - - - mi - nus te -

Ct te - - - - - cum, Do - mi - nus te -

Ct cum, Do - mi - nus

T mi - nus te - - - - - cum,

B Do - mi - nus te - - - - - cum, Do - mi - nus te -

30

M cum. Be - ne - dic - ta tu, be -

Ct cum, Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta tu, be -

Ct te - - - - - cum. Be - ne - dic - ta tu, be - ne - dic -

T Do - mi - nus te - cum. Be - ne - dic - ta

B cum. Be - ne - dic - ta

34

M ne - dic - ta tu

Ct ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus, in

Ct ta tu, be - ne - dic - ta tu in mu - li -

T tu, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri -

B tu, be - ne - dic - ta tu in

38

M in mu - li - e - - - ri - bus, et be - ne - dic - tus

Ct mu - li - e - - - - - ri - bus, et be - ne - dic -

Ct e - ri - bus, in mu li e - ri - bus, et be - ne -

T bus, in mu - lil - e - ri - bus, et

B mu - li - e - ri - - - - - bus,

42

M fruc - tus ven - - - tris tu - - - - -

Ct tus, et be - ne - dic - tus, fruc - tus ven - tris tu - - - - -

Ct dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i, fruc - tus ven - tris tu -

T be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - - - - i, fruc -

B et be - ne - dic - tus, fruc - tus ven - tris tu - i,

47

M i, fruc - tus ven - tris tu - i, et be - ne dic - tus, fruc -
 Ct i, tu - - - - i, et be - ne - dict - tus
 Ct i, fruc - tus ven - tris tu - i, et be - ne - dict - tus, et be - ne -
 T tus ven - - - tris tu - i, et be - ne -
 B tu i, et be - ne - dic -

52

M tus ven - - - tris tu - - - - i, fruc - tus
 Ct fruc - tus ven - tris tu - - - i, tu - - - - i, tu
 Ct dic - tus, fruc - tus ven - tris tu - - - - i, fruc - tus ven -
 T dic - tus fruc - tus ven - tris tu - - - i, fruc - tus ven -
 B tus fruc - tus ven - tris tu - i, tu - - -

57

M ven - tris tu - i, tu - - - i. A - - -
 Ct i, tu - - - - i, A - - -
 Ct tris tu - - - i, A - - - -
 T tris - tu i. A - - - - men,
 B i. A - - - -

62

M
Ct
Ct
T
B

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

a - - - -

men, a - - - -

66

M
Ct
Ct
T
B

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

men, a - - - -

70

M
Ct
Ct
T
B

men, a - - - - men.

men, a - - - - men.

men, a - - - - men.

men, a - - - - men.

a - - - - men, a - - - - men.